

PAPER MOON TRIO

Toto dámske zoskupenie sa začalo formovať v roku 2013 a aktívne funguje od roku 2014. Jeho interpretky, Kristína Uhlíková (v začiatkoch v alternácii s Julianou Šeregiovou) (husle, spev), Barbora Medeková (ukulele, spev) a Andrea Kružliaková (gitara, spev) sa však stretli už v roku 2009, kedy spolu začali účinkovať v Hot Jazzovom orchestri Bratislava Hot Serenaders. Vo výnimočnom kolektíve interpretov si osvojili originálnu techniku spievania, “close harmony” a práve tá je nosným pilierom ich autentického prevedenia piesní z dvadsiatych až päťdesiatych rokov minulého storočia, ktoré tvoria repertoár Paper Moon Tria.

Hudobné úpravy skladieb a kompozície aranžmánov pre svoje špecifické obsadenie si tvoria samy, a to na základe poctivého odpočúvania originálnych nahrávok. Inšpiráciou sú pre ne zahraničné vokálne skupiny z tridsiatych rokov ako The Boswell Sisters, The Mills Brothers, ale aj československé triá Včielky, Sestry Skovajsovy, Mikulovo Trio, Allanovy Sestry, Ingriš Babies a iné.

V roku 2015 Paper Moon Trio účinkovalo v rámci medzinárodného festivalu zameraného na tradičný jazz v Bratislave, “Golden Age Festival”, v roku 2016 na Bratislavských Jazzových Dňoch. V tom istom roku sa Paper Moon Trio umiestnilo na prvom mieste v súťaži “Jazz START UP”. Od vtedy zoskupenie pravidelne účinkuje na slovenskej a českej hudobnej scéne, s presahom do Rakúska, Luxemburgska, Nemecka, či Švajčiarska

Albumy:

2018 - *Teba vrúcne milujem*

- debutové profilové CD

2024 - *Jazz keď znie*

- album venovaný slovenským a českým vokálnym triám

2025 - *Radujme sa, vesel'me sa!*

- vianočné CD